

Lucia Faust
Kostümbildnerin
Bachemer Str. 46
50931Köln

tel: 0049 172 292 48 31
fax: 0049 2695 93 13 56
e-mail: lucia@clothes-up.de

CV

1968 geboren am 17. März
87 Abitur
Staatstheater Wiesbaden- Praktikum Kostüm
87- 89 Ausbildung und Gesellenprüfung zur Damenschneiderin
90 Damenschneiderin bei Amarotico (Itaienische Designerin)
90- 91 Auslandsaufenthalt: Spanien
Club Aldiana- Choreography, Tanz, Theater und Kostümbild
91- 94 Verschiedene Filme- Garderobe und Kostümbildassistentz
seit 95 Kostümbildnerin
98- 99 Trendscout und Product Manager für
Six- Bee Line (deutsche Modeschmuck und Accessoires Firma)
(New York, London, Hong Kong, Thailand, Taiwan, Korea)
seit 2004 Dozentin und Patin an der IFS (Internationale Filmschule Köln)
für Weiterbildung Kostümbild

Auslandserfahrung: Italien, Österreich, Polen, Ungarn, Türkei, Kenia, Spanien, Griechenland

Produktionen :

2011 Malena Filmproduktion **DER DEUTSCHE FREUND**
dtsch./ arg. Coproduktion (historisch 60' er bis 80' er Jahre)
Regie: Jeanine Meerapfel
Kamera: Victor Kino Gonzales Kostümbild

2010 HMR Produktion **THE REAL AMERICAN: JOE MC CARTHY**
(historisch 50' er Jahre)
Regie: Lutz Hachmeister
Kamera: Hajo Schomerus Kostümbild

2008 Gemini Film **BERLIN' 36**
(historisch 1936)
Regie: Kasper Heidelbach
Kamera: Achim Poulheim Kostümbild

Film pool **WILMENROD- ES LIEGT MIR AUF DER ZUNGE (TV- NDR)**
(historisch 50' er Jahre)
Regie: Kasper Heidelbach
Kamera: Achim Poulheim Kostümbild

2007 Constantin Film **ANONYMA**
(historisch 40' er Jahre, II. Weltkrieg)
Regie: Max Färberböck
Kamera: Benedict Neuenfels Kostümbild

2006	Colonia Media	TEUFELSBROTEN (TV- Mehrteiler/ ARD) (historisch 1950 bis 1961) Regie: Hermine Huntgeburth Kamera: Sebastian Edschmid	Kostümbild
Relevant Film		RENNSCHWEIN RUDI RÜSSEL (zeitgenössisch) Regie: Peter Timm Kamera: Achim Poulheim	Kostümbild
2005	Zeitsprung	CONTERGAN EINE EINZIGE TABLETTE (TV- Mehrteiler/ ARD) (historisch 1959 bis 1970) Regie: Adolf Winkelmann Kamera: David Slama	Kostümbild
	Teamworx	DRESDEN- DER BRAND (TV- Mehrteiler/ ZDF) (historisch 1945, II. Weltkrieg) Regie: Roland Suso Richter Kamera: Holly Fink	Kostümbild
2004	Filmfabrik Cologne	ZEIT DER WÜNSCHE (TV Mehrteiler/ ARD) (historisch 60' er, 70' er und 80' er Jahre) Regie: Rolf Schübel Kamera: Holly Fink	Kostümbild
	Telemaz Commercials	ATU (Zwei TV- Spots) Regie: Paul Harather Kamera: Ekkeart Pollack	Kostümbild
2003	Filmpool	TATORT- Münster (TV- WDR) Lamberti (zeitgenössisch) Regie: Stephan Meyer Kamera: Michael Tötter	Kostümbild
	X- Filme Creative Pool	AGNES UND SEINE BRÜDER (zeitgenössisch) Regie: Oskar Roehler Kamera: Charly F. Koschnick	Kostümbild
	Transatlantik Filmhouse	FETTE BEUTE (TV- PRO 7) (zeitgenössisch) Regie: Michael Karen Kamera: Klaus Liebertz	Kostümbild
	Colonia Media	TATORT- Münster (TV- WDR) 3x schwarzer Kater (zeitgenössisch) Regie: Buddy Giovinazzo Kamera: Florian Hoffmeister	Kostümbild

2002	X- Filme Creative Pool	LIEGEN LERNEN (historisch 80' er und 90' er Jahre) Regie: Hendrik Handloegten Kamera: Florian Hoffmeister	Kostümbild
	Network Movie	DER FREUND VON FRÜHER (TV- ZDF) (zeitgenössisch) Regie: Matthias Tiefenbacher Kamera: Joachim Jung	Kostümbild
2001	Wüste Film	SOLINO (historisch 60' er, 70' er und 80' er Jahre) Regie: Fatih Akin Kamera: Rainer Klausmann	Kostümbild
	Rhein Film	BESUCH AUS BANGKOK (TV) (zeitgenössisch) Regie: Susanne Hake Kamera: James Jacobs	Kostümbild
2000	Neue Impuls Film	ENGEL & JOE (zeitgenössisch) Regie: Vanessa Jopp Kamera: Judith Kaufmann	Kostümbild
1999	Hofmann & Voges	THEMA NR. 1 (zeitgenössisch) Regie: Maria Bachmann Kamera: Rodger Hinrichs	Kostümbild
	Clasart TV and Movie Production	FLASHBACK (zeitgenössisch) Regie: Michael Karen Kamera: Peter Joachim Krause	Kostümbild
	Neue Impuls Film	WASCHEN, SCHNEIDEN, LEGEN (zeitgenössisch) Regie: Adolf Winkelmann Kamera: David Slama	Kostümbild
1998	Diana Film	LUPO UND DER MUEZZIN (TV- ARTE/ ARD) (zeitgenössisch) Regie: Dagmar Wagner	Kostümbild
	Roman Kuhn	SUMMER IN THE CITY (TV- Werbung/ RTL) Regie: Matthias Steurer Kamera: Antonio Paladino	Styling

1997	Q & Q	DIE DIEBIN (TV- PRO 7) (zeitgenössisch) Regie: Michael Karen Kamera: Paul van der Linden, Florian Ballhaus	Kostümbild
	Delta Media	FREUNDINNEN UND ANDERE MONSTER (zeitgenössisch) Regie: Mika Kallwass Kamera: Reinhard Köcher	Kostümbild
	Adolf Winkelmann	ALIBI (Kino Werbung) Regie: Adolf Winkelmann Kamera: David Slama	Kostümbild
	MTM West	DAS 11. GEBOT (TV- ARD) (zeitgenössisch) Regie: Rainer Baer Kamera: Franz Ritschel	Kostümbild
1996	DKF- Multimedia	GESTOHLENES MUTTERGLÜCK (TV- RTL) (zeitgenössisch) Regie: Dr. Wolfgang Mühlbauer Kamera: Manuel Heyer	Kostümbild
	Action Concept	DER CLOWN (TV- RTL) (zeitgenössisch) Regie: Hermann Joha Kamera: Reinhard Köcher	Kostümbild
1995	Colonia Media	JEDE MENGE LEBEN (TV- Daily Soap ZDF) (zeitgenössisch) Regie: Norbert Skrovanek, Gudrun Scheerer, Carl Lang, Peter Hill, Michael Bentele	Kostümbild